

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Музыкальная литература»
ПО.02.УП.03.
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Духовые и
ударные инструменты», «Народные инструменты», «Фортепиано»,
«Хоровое пение».

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Фортепиано», «Хоровое пение».

Программа разработана в МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 2» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №164.

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 6,5 до 17 лет. Для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, срок обучения по данной программе составляет 8 лет. Для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, срок обучения по данной программе составляет 5 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

В соответствии с ФГТ рекомендуемый срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для 8-летнего обучения предпрофессиональной программы «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Фортепиано», «Хоровое пение» составляет 5 лет (с 4 по 8 классы), для 5 – летнего обучения 5 лет (с 1 по 5 классы).

Цель программы:

- развитие музыкально – творческих способностей обучающихся на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета
 - 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом школы на реализацию учебного предмета
 - 1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.5. Цели и задачи учебного предмета
 - 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета
 - 1.7. Методы обучения
 - 1.8. Описание материально – технических условий реализации учебного предмета
2. Учебно – тематический план
3. Содержание учебного предмета
 - 3.1. Содержание разделов.
4. Требования к уровню подготовки обучающихся
5. Формы и методы контроля, система оценок
 - 5.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
 - 5.2. Критерии оценки
 - 5.3. Контрольные требования на разных этапах обучения
6. Шестой год обучения по учебному предмету «Музыкальная литература»
 - 6.1. Пояснительная записка
 - 6.2. Формы занятий
 - 6.3. Отличительная особенность программы шестого года обучения
 - 6.4. Учебно – тематический план
 - 6.5. Методические рекомендации по проведению урока в 9 (б) классе
 - 6.6. Ожидаемые результаты и способы их проверки
 - 6.7. Результат освоения программы учебного предмета «Музыкальная литература». Шестой год обучения.
7. Методическое обеспечение учебного процесса
 - 7.1. Методические рекомендации педагогическим работникам
 - 7.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
8. Список учебной и методической литературы
 - 8.1. Учебники
 - 8.2. Учебные пособия