

Утверждаю

Директор МБУДО «ДШИ им. Р.в. Сердюка»

Пензев С.Г.

«А» *Август* 2021

М.П.



## ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области искусств «Живопись»


Нормативный срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		Количество недель аудиторных занятий											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3502,5-3922,5</b>	<b>1633,5-1913</b>						<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3502,5</b>	<b>1633,5</b>		<b>1868,6</b>								
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2838</b>	<b>1419</b>		<b>1419</b>								
ПО.01.УП.01	Рисунок	990	429		561		2,4,6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429		495		1,3..9	2...8	3	3	3	3	3

ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561		363	1, 3..9	2..8	2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>		<b>247,5</b>							
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5	2		1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198	4,6.8			1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>					1666,5			9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>3300</b>	<b>1633,5</b>		<b>1665,5</b>			17	18	20	22	23
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>			<b>112</b>							
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112	4..-10			x	x	x	x
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям</b>					1778,5							
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям</b>		<b>3412</b>	<b>1633,5</b>		<b>1778,5</b>							
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям</b>						22	9					
В.00.	Вариативная часть	594	297		297							
В.01.	Скульптура	297	148,5		148,5	4,6..-10			1	2	0,5	1
В.05.	Композиция прикладная (батик)	165	82,5		82,5	6,8,				1	1,5	
В.09..	Графическая композиция (тиражная графика)	66	33		33	2		1				
В.05.	Композиция прикладная (текстиль)	66	33		33	4			1			
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>					<b>2075,5</b>			10,5	11,5	12,5	12,5	12,5
<b>Максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>4006</b>	<b>1930,5</b>		<b>2075,5</b>			19	22	26	26	25
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов.</b>						29	9					
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>90</b>			<b>90</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.04.	Рисунок				20			4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись				20			4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция				40			8	8	8	8	8

К.04.05.	История изобразительного искусства				8				2	2	2	2	2
<b>А.05.00</b>	<b>Аттестация</b>		<b>Годовой объем в неделях</b>										
ПА.05.04.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.04.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

«1» февраля 2022 г.

  
 \_\_\_\_\_ О.Р. Сердюк

Утверждаю

Директор МБУДО «ДШИ им. Р.в. Сердюка»

Цензев С.Г.

«31» августа 2021 г.

М.П.



## ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусств «Живопись»

Нормативный срок обучения - 8

лет

Индекс предметных областей, разделов, учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация ( по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения											
									Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Зачеты, контрольные	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
													Количество недель аудиторной нагрузки							
													32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17				
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4482- 5338</b>	<b>1959-2387</b>		<b>2523-2951</b>															
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4482</b>	<b>1959</b>		<b>2523</b>															
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3752</b>	<b>1745</b>		<b>2007</b>															
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2.4	6	2	2	2									



	(декоративный натюрморт)															
В.09.	Графическая композиция	196	98		98	2.4.6		1	1	1						
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>					<b>2838</b>			8	8	8	11	11	11	12	13	
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>5225</b>	<b>2387</b>		<b>2838</b>			13,5	13,5	13,5	21	21	21	25	26	
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>						44	110									
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	113			113			<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6			2	2	2						
К.04.02.	Прикладное творчество				6			2	2	2						
К.04.03.	Лепка				6			2	2	2						
К.04.04.	Рисунок				20						4	4	4	4	4	
К.04.05.	Живопись				20						4	4	4	4	4	
К.04.06.	Композиция станковая				40						8	8	8	8	8	
К.04.07.	Беседы об искусстве				3			1	1	1						
К.04.08.	История изобразительного искусства				12						2	2	2	2	2	
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>							<b>Годовой объем в неделях</b>								
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1														
ИА.05.02.	История изобразительного искусства	1														
Резерв учебного времени								1	1	1	1	1	1	1	1	

«31» августа 2021 г.

\_\_\_\_\_ О.Р. Сердюк